



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
DOCTORADO EN EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ASIGNATURA

NOMBRE DE LA MATERIA:

SEMINARIO DE METODOLOGÍA I: LA
INVESTIGACIÓN COMO PRÁCTICA
INDIVIDUAL/SOCIAL

CÓDIGO DE MATERIA:

DEPARTAMENTO:

DEPARTAMENTO DE CULTURA JUSTICIA Y
DEMOCRACIA

CÓDIGO DE DEPARTAMENTO:

CENTRO UNIVERSITARIO:

CENTRO UNIVERSITARIO DEL NORTE

CARGA HORARIA:

8 horas semanales

CRÉDITOS:

8

TIPO DE CURSO:

SEMINARIO

ÁREA DE FORMACIÓN:

EJE DE METODOLOGÍA

NIVEL DE FORMACIÓN PROFESIONAL:

DOCTORADO

CARÁCTER:

PRERREQUISITOS:

OBJETIVO GENERAL:

Fundamentar la reflexión sobre los procesos implicados en la investigación y entender sus relaciones con los sistemas lógicos y los estilos comunitarios de producción de conocimientos con los que esos procesos interactúan.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Que los participantes, mediante la lectura y reflexión individual y la discusión grupal, construyan un marco conceptual que les permita:

- ubicar a la investigación sobre educación en algunos de los debates transdisciplinarios contemporáneos sobre la producción de conocimiento científico;
- identificar y problematizar su propia competencia metodológica, en relación con los parámetros establecidos en las comunidades y campos de investigación correspondientes; y
- desarrollar los criterios apropiados para elaborar un "estado del conocimiento" pertinente a su propio proyecto de investigación.

CONTENIDO TEMÁTICO SINTÉTICO:

- Paradigmas y comunidades científicas: la polémica histórica y sus implicaciones en la investigación.
- Metodología: rigor, crítica e imaginación transdisciplinaria en diversas tradiciones de la sociología del conocimiento y en el estudio de la cultura y el sentido.
- La (auto)construcción del investigador de la educación y la construcción del discurso científico.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- BERGER Peter y Thomas LUCKMANN (1968): *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu.
- BOURDIEU Pierre, Jean-Claude CHAMBOREDON y Jean-Claude PASSERON (1975): *El oficio de sociólogo. Presupuestos epistemológicos*. México: Siglo XXI.
- GEERTZ Clifford (1987): *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa.
- KUHN Thomas S. (1971) *La estructura de las revoluciones científicas*. México: Fondo de Cultura Económica.
- LAZARSELD Paul F. (1993): *On Social Research and its Language*, Raymond BOUDON (ed), Chicago and London: The University of Chicago Press.

- MILLS C. Wright (1961): *La imaginación sociológica*. México: Fondo de Cultura Económica.
- MORIN Edgar (1994): *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Gedisa.
- POTTER Jonathan (1998): *La representación de la realidad. Discurso, retórica y construcción social*. Barcelona: Paidós.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- BOURDIEU Pierre (1997): *Capital cultural, escuela y espacio social*. México: Siglo XXI.
- GEERTZ Clifford (1989): *El antropólogo como autor*. Barcelona: Paidós, Studio No 73.
- GEERTZ Clifford (1996): *Los usos de la diversidad*. Barcelona: Paidós, Pensamiento Contemporáneo No 44.
- GIMÉNEZ Gilberto (1994): “La teoría y el análisis de la cultura. Problemas teóricos y metodológicos”, en Jorge A. GONZÁLEZ y Jesús GALINDO (coords), *Metodología y Cultura*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, pp.33-65.
- MATURANA Humberto R. (1994): “La ciencia y la vida cotidiana: la ontología de las explicaciones científicas”, en Paul WATZLAWICK y Peter KRIEG (comps), *El ojo del observador. Contribuciones al constructivismo*. Barcelona: Gedisa. pp.157-194.
- MEAD Margaret (1980): *Cultura y compromiso. Estudio sobre la ruptura generacional*. Barcelona: Gedisa.
- MERTON Robert K. (1998) “Los colegios invisibles en el desarrollo cognitivo de Kuhn”, en Carlos SOLÍS (comp), *Alta Tensión: filosofía, sociología e historia de la ciencia*. Barcelona: Paidós Básica No 96. pp.23-73.
- OLIVÉ León (1998): “Constructivismo, relativismo y pluralismo en la filosofía y sociología de la ciencia”, en Carlos SOLÍS (comp.), *Alta Tensión: filosofía, sociología e historia de la ciencia*. Barcelona: Paidós Básica No 96. pp.195-211.

ESTRUCTURA CONCEPTUAL:

El eje de metodología busca integrar la experiencia práctica de la investigación con la reflexión sobre los procesos implicados en la realización de esa experiencia y sus relaciones con los sistemas lógicos y los estilos comunitarios de producción de conocimientos con los que esos procesos interactúan necesariamente.

En este seminario se enfatizan las competencias para:

- La identificación de las comunidades de investigadores en el campo de la educación y los parámetros establecidos por ellas (en la región, el país, etc.).
- La elaboración grupal de mapas y posiciones en cuanto a producción de conocimiento, solución de necesidades sociales y problematización de supuestos.

El hilo conductor es el análisis del proceso de construcción del conocimiento, pero sin que esto se convierta en un mero tratamiento teórico; se atiende también al conocimiento y manejo de diversas técnicas y procedimientos que apoyen al estudiante, tanto en una visión global de las diversas alternativas de investigación vigentes, como en la concreción de los elementos teórico-metodológicos que sustentan su proyecto de investigación.

EVALUACIÓN:

El desempeño de cada estudiante será calificado por el profesor, de acuerdo con la escala oficial, tomando en cuenta su participación en cada una de las sesiones (25%), la calidad de su exposición (25%) y su ensayo final (50%).